

Présentation de la formation de la FENTAC

La FENTAC, association loi 1901 a été créée en décembre 1986. Depuis cette date, il y a donc presque 25 ans, sa principale mission est la formation des personnels soignants à l'utilisation du cheval en tant que médiateur thérapeutique, afin que toute personne en demande de soins puisse trouver des soignants compétents car spécialisés, qui exercent cette technique avec la sécurité, la rigueur, la déontologie et les compétences requises.

En 1992, date de la création de l'association de formation permanente de l'enseignement de la psychomotricité de la Pitié-salpêtrière, sous l'autorité du Professeur Basquin, pour la première fois, notre enseignement se voit cautionner et, depuis cette date, il est délivrée une attestation de présence aux stagiaires acceptés après la soutenance du mémoire.

Notre formation n'est accessible qu'aux professionnels possédant un diplôme du secteur de la santé ou du médico-social. Cavaliers, nous leur demandons qu'ils aient un niveau galop 3, et une pratique et connaissance du cheval acquises dans tous les domaines de l'équitation.

Nous pensons en effet, que pour devenir thérapeutes avec le cheval, des compétences (et non pas des connaissances) équestres plus importantes ne sont pas obligatoires. Un thérapeute avec le cheval n'enseigne pas l'équitation et il travaille, (sauf cas particulier), à pied. Le stagiaire est d'emblée prévenu qu'il ne doit pas s'engager dans cette formation, s'il n'a pas ce niveau, car il ne pourra valider ni ces modules, ni le cursus dans son ensemble.

De 600 heures, elle se présente sous forme de modules. Le stagiaire va traverser 12 sessions d'une semaine, 6 théoriques, 6 pratiques. Il aura en plus à effectuer des stages. Les modules théoriques et pratiques, suivant le calendrier et les disponibilités des stagiaires, s'intercalent. Chaque étudiant déroule donc sa

formation de façon unique, suivant son moment d'arrivée et l'ordre dans lequel il choisit de dérouler les modules pratiques qu'il effectue au cours de ses 3 années de cycle.

Deux grands principes nous conduisent à adopter une pédagogie basée sur l'expérience.

Comme la thérapie avec le cheval est une thérapie psycho-corporelle, nous allons consacrer un temps important en travail corporel en salle, et au travail autour, avec et sur les chevaux.

Nous sommes aussi convaincus du bien fondé de partir du corps pour aller vers l'esprit :

Je citerai comme référence Francisco Varela, neurobiologiste, dont j'extrais ce passage du livre d'Hélène Trocmé Fabre « né pour apprendre » :

« Quand on regarde de près le système neuronal, on comprend que toute activité d'apprentissage et de communication implique le corps tout entier. Il faut que les éducateurs inventent l'implication du corporel dans le processus d'apprentissage. Sans cela, l'apprentissage reste superficiel, abstrait, éphémère ». Et encore : « il est important de corporaliser nos apprentissages, puisque nous apprenons avec, par, et grâce à notre corps tout entier »

Voilà pourquoi nos 6 modules théoriques sont traversés par 3 fils conducteurs ; **le travail corporel, le travail avec les chevaux et les temps consacrés à l'analyse des pratiques.**

- **Le travail corporel** permet aux stagiaires de devenir conscients de certaines limites à leur implication corporelle, ce qui les aidera, nous l'espérons, à faire la distinction entre leurs propres difficultés et celles des patients. Elle vise aussi l'apprentissage à la prise en

compte des signes corporels émis par les autres, les stagiaires n'ayant pas tous eu dans leur propre cursus de formation, les clés de cette lecture.

Chacun est amené à faire à sa mesure. Rien n'est obligatoire ; le stagiaire peut refuser ce qui se veut être toujours des propositions et non des assignations.

Ce travail corporel se présente sous différentes formes : il peut s'agir d'expérimenter des situations que proposent des techniques comme l'eutonnie, ou la pratique Feldenkrais, ou encore un vécu de psychomotricité en relation avec l'enseignement du développement psychomoteur, des notions de physiologie ou de psychophysiologie, une découverte des chaînes musculaires, des mises en situation de privation sensorielle (cécité ou surdité), etc...

- **Le travail avec, autour ou sur les chevaux** permet parfois la mise en application de ce qui a pu être vécu en salle ; d'autres fois, grâce à des mises en situation dans les rôles d'accompagnateur, de patient ou d'observateur, nous leur permettrons de vivre et d'analyser certaines des propositions qu'ils pourront ou peuvent déjà faire aux patients dont ils ont à s'occuper (la monte à cru, la monte accompagnée, la monte à 2, etc.). Le fait de conscientiser leurs propres réactions, leur fait entrevoir ce qu'ils peuvent provoquer en l'autre (processus d'empathie).
- **Le travail d'analyse des pratiques** : ce sont des temps de parole qui permettent de prendre du recul sur ce qui se vit en séances. Les stagiaires qui sont au contact de chevaux et de patients sont amenés à tour de rôle à exposer un ou plusieurs cas cliniques. Leurs positionnements (attitudes contre transférentielles) seront analysés et commentés par l'intervenant et le groupe.

En plus de ces séquences incontournables, des interventions théoriques, ou cliniques transmettent les fondamentaux de la thérapie avec le cheval. Nous proposons aussi un module plus ciblé sur la déontologie et le cadre législatif.

Comme nos intervenants sont pour la plupart eux mêmes thérapeutes avec le cheval, cela leur permet toujours d'allier théorie et clinique, ce qui rend plus vivant les apports didactiques. L'enseignement se veut aussi le plus interactif possible, puisque tous nos étudiants sont déjà et ce, parfois depuis de nombreuses années, des professionnels.

Les modules théoriques regroupent au plus 18 stagiaires, et les temps autour des chevaux sont alors effectués par ½ groupe.

Les modules pratiques quant à eux ont un nombre restreint de participants, car nous voulons absolument garantir une qualité de la transmission et de l'implication de chacun durant le travail avec les chevaux. L'initiation à l'attelage se fait ainsi avec 6 personnes, l'initiation à la sensori-motricité de la personne à cheval à 4 seulement, la préparation et la randonnée didactique basée sur la dynamique de groupe à 8 participants maximum, l'éthologie équine en comprend le même nombre.

Après chacun des 12 modules, le stagiaire doit remplir une évaluation où il lui est demandé quels sujets il a découvert, ce que cela lui a apporté et quels liens il fait avec sa pratique.

L'intégration des nouveaux inscrits se fait à chaque module théorique, c'est à dire 3 fois par an. Cette façon de faire permet un accueil de « celui qui arrive » par des personnes plus avancées dans le cursus qui peuvent alors transmettre leur vécu de la formation et témoigner de l'importance du processus de maturation dont ils ont profité ou dont ils profitent encore. Ainsi, un nouvel arrivant aura l'occasion de côtoyer une trentaine de stagiaires différents durant

ses 3 ans de cursus, et une trentaine d'intervenants, tous modules confondus, dont des intervenants belges, luxembourgeois et suisse.

Notre formation n'a pas pour but de « formater les gens », (propos recueillis lors d'un bilan avec une stagiaire en fin de cursus), mais elle a l'ambition d'ouvrir des portes sur une connaissance meilleure de soi et des autres, grâce à des rencontres, des apports théoriques et pratiques qui mettent en appétence le stagiaire pour aller plus avant dans l'une ou l'autre manière de prendre en considération la subjectivité de l'autre.

Nous, administrateurs et intervenants, cherchons à avoir un discours cohérent, dans une dimension humaniste, tant dans le rôle de passeur de savoirs, que dans l'accueil et l'accompagnement personnalisé de chacun, de ses compétences ou limites. Nous accueillons les fragilités de certains comme nous avons à accueillir celles des patients dont nous nous occupons. Lorsque nous repérons de réelles difficultés, nous n'hésitons pas à en parler avec eux et nous leur suggérons d'entreprendre un travail psychothérapeutique ou psychocorporel, en dehors bien sûr de la formation.

Parlons maintenant des stages.

Les stages d'observation :

D'une durée globale de 70 heures, ces stages peuvent se faire dans la région des stagiaires. Ils leur permettent d'aller à la rencontre de personnes ayant une pathologie qui leur est inconnue (pathologie physique ou psychique), d'une classe d'âge différente de ce qu'ils ont l'habitude de fréquenter, d'un fonctionnement institutionnel nouveau pour eux. Une activité avec le cheval n'est pas obligatoire.

Persuadées qu'une formation ne se fait pas uniquement dans un seul sens , nous demandons des rapports écrits à la suite des stages d'observation et d'implication . Cela a pour but de permettre aux stagiaires de se confronter aux problèmes de la rédaction, ce qui nous semble constituer un excellent travail préparatoire au mémoire. Ce dossier est lu et commenté par un responsable de la FENTAC.

De son côté, le référent de stage remplit une évaluation qui est retournée aux responsables de la FENTAC.

Les stages d'implication

D'un volume horaire de 112 heures, ces stages doivent se dérouler auprès d'un maître de stage choisi sur un listing fourni par la FENTAC.

Les stages d'implication donnent lieu aussi à un rapport écrit fait par le stagiaire et commenté par une personne référente de la FENTAC, et à une évaluation de stage remplie par le maître de stage qui est nous renvoyée.

Le cursus de formation se termine par la rédaction et la soutenance d'un mémoire de minimum 40 pages. Le jury est composé d'un thérapeute avec le cheval expérimenté et de la directrice de l'enseignement de la psychomotricité de la Pitié Salpêtrière, dans les locaux de la Pitié.

Lorsque le mémoire est accepté par le jury, le stagiaire se voit délivrer 2 attestations : une attestation fédérale de la FENTAC et une autre de l'association de formation permanente de l'enseignement de la psychomotricité qui, comme je vous le disais dans l'introduction, reconnaît le sérieux de notre enseignement.

Si le mémoire ne satisfait pas aux exigences d'un mémoire de fin d'études, nous permettons à son auteur de le travailler à nouveau et de le présenter une seconde fois, dans l'année qui suit.

Depuis 1986, environ 170 stagiaires ont été reçus.